

匠心筑梦
实干兴邦

—大力弘扬工匠精神—

中国广播影视出版社

匠心筑梦 实干兴邦

——大力弘扬工匠精神

党的十九大报告提出，要建设知识型、技能型、创新型劳动者大军，弘扬劳模精神和工匠精神，营造劳动光荣的社会风尚和精益求精的敬业风气。这是对劳动者的希冀，也是对每个肩负中华民族伟大复兴任务的职业从业者的要求。

所谓“工匠精神”，就是指工匠对自己的产品精雕细琢、精益求精的精神理念。而“工匠精神”的理念也是：从容独立、踏实务实；摒弃浮躁、宁静致远；精致精细，执着专一。

对于“工匠精神”的重视，古已有之。早在《庄子》中就有“庖丁解牛”的记载，鲁班更是中国古代手工艺人智慧和精湛技艺的象征。如今，在自动化、机械化高度发达的新时代，“工匠精神”不仅没有过时，更是我国制造业取得新突破，实现可持续发展的基本价值遵循。

随着中国特色社会主义进入了新时代，在新的时代背景下，工匠二字不再局限于传统意义，它代表着一个时代的气质，坚定、踏实、精益求精，工匠精神是新时代的从业者都应怀揣的职业操守。新时代有新的精神面貌，工匠精神不仅是一种职业技能，更是一种内在的精神品质，它是职业道德、职业能力、职业品质的体现，是从业者的一种职业价值取向和行为表现。

在新的时代弘扬和践行“工匠精神”，除了深入把握其基本内涵、当代价值与培育途径之外，更重要的是，唯有让“工匠精神”在更多的普通人身上闪光，才能体现出其真正的价值和意义。到那时，“工匠精神”就不再仅仅是一个年度流行语，更会上升为一个国家软实力的象征，成为一种辨识度极高的竞争力。

工匠精神渊源已久，而到了习近平新时代，也与时俱进地增添了新的意义和要求，工匠精神值得大学生深刻学习，劳动者则要始终坚守并传承美德，工匠精神新的时代内涵也需要新时代的社会栋材去赋予和挖掘。工匠精神的弘扬，必将进一步增强广大青年和劳动者跟党走中国特色社会主义道路的坚定性和自信力，让我们一起共建新时代，共享新时代。

第一章 深刻学习工匠精神 脚踏实地实践真知

十九大报告中指出，要建设知识型、技能型、创新型劳动者大军，弘扬劳模精神和工匠精神，营造劳动光荣的社会风尚和精益求精的敬业风气。

在这样一个良好的政治氛围中，广大青年和劳动者接受时代任务，弘扬工匠精神、熟练专业技能和培养优秀的职业素养，在决战全面建成小康社会的过程中贡献聪明才智，建功立业，进而实现人生价值，是顺理成章的事情。



① 2017年10月18日，中国共产党第十九次全国代表大会在北京人民大会堂开幕。习近平代表第十八届中央委员会向大会作了题为《决胜全面建成小康社会 夺取新时代中国特色社会主义伟大胜利》的报告。报告中指出，要建设知识型、技能型、创新型劳动者大军，弘扬劳模精神和工匠精神，营造劳动光荣的社会风尚和精益求精的敬业风气。



① 2016年李克强总理的《政府工作报告》中，在说到“提升消费品品质”时，强调要“培育精益求精的工匠精神”。这是“工匠精神”这一概念第一次出现在治国安邦的文件之中，显示“培育工匠精神”的诉求，上升为国家意志和全民共识。鼓励企业开展个性化定制、柔性化生产，培育精益求精的工匠精神，增品种、提品质、创品牌。

② 2016年3月5日，全国政协委员刘伟（下）发言建议，塑造工匠精神，推进创新发展。全国政协委员王太华（上）表示深有同感：很多国人“海淘”优质商品，这些优质产品都是工匠精神的传承。





① 2016年3月29日，第二届中国质量奖颁奖大会在北京召开。李克强总理批示：弘扬工匠精神，勇攀质量高峰，打造更多消费者满意知名品牌。



② 2016年6月18日，由中华全国总工会主办、福建省总工会承办，以“匠心归来”为主题的“大国工匠论坛”在福建会堂举行。论坛旨在弘扬工匠精神、树立职业典范，紧跟中央要求，将工匠精神落实到职业素养和职业追求，推动产业发展和进步。会上，来自全国各地的6位劳动模范介绍了他们的劳动体会和所理解的工匠精神。

第二章 行落基层，工匠精神之践行

当下，提到“工匠精神”，我们往往将目光更多地集中于“大国工匠”以及在各类技能大赛中脱颖而出的“技术能手”身上，他们身上所散发出的精益求精、一丝不苟的精神正是“工匠精神”最好的诠释。但是，我们所倡导的“工匠精神”绝不是仅仅止于少部分具备高超技艺的人身上，它应该体现在更多的普通人身上，当我们身边越来越多的普通劳动者身上体现出“工匠精神”，这种文化氛围和积淀才能凸显出其真正的社会价值所在。

2017年2月9日，天津，以“工匠精神、劳动光荣”为主题的“洁上春好”灯展亮灯。此次灯展共设有“金鸡迎春”“十二生肖”“金鸡纳福”“彩色福门”等31盏大型彩灯，同时彩串灯、流水彩灯、大红灯笼布满园区，营造了浓浓的喜庆氛围。



2017年10月19日晚，参加中国共产党第十九次全国代表大会的代表在北京展览馆参观“砥砺奋进的五年”大型成就展，近距离感受工匠精神给富国强军带来的卓越贡献，学习并宣扬新时代创新进取、严谨求实的工匠精神。



高铁之基背后铁路焊工的“工匠精神”，成都铁路局工务大机段石板滩焊轨基地，是目前我国500米长钢轨储量最大的基地。从这里运出的钢轨，构成了京沪、贵广、成渝等高铁坚实的安全基石。图为工作人员在成都石板滩焊轨基地对钢轨进行吊装作业。





⑤ 2017年11月15日，四川省首届“四川工匠杯”职业技能大赛决赛15日至16日在眉山职业技术学院举行，来自全省各个行业的296名选手将竞技数控车工、中式烹调、养老护理、电子商务、汽车修理、茶艺、工具、钳工、焊工等专业技能。近年来，四川省积极落实“建设知识型、技能型、创新型劳动者大军，弘扬劳模精神和工匠精神，营造劳动光荣的社会风尚和精益求精的敬业风气”的精神，比赛旨在通过技术比武和岗位练兵活动，更好发挥职业技能竞赛发现和培养优秀技能人才的重要作用，弘扬工匠精神，推动产业升级。



⑥ 2017年11月6日，在安徽省肥东县经济开发区合肥洁诺无纺布制品有限公司的车间里，工人们忙着生产出口海外的医疗用品。近年来，合肥洁诺无纺布制品有限公司秉承“质量是核心竞争力”的工匠精神，努力促进“中国制造”向“中国质造”转型升级，取得了优秀的成果。

⑦ 老胡开文墨厂是歙县规模最大的徽墨工厂，始建于1956年。工厂始终坚持创始人胡开文对“徽匠精神”的追求，秉承“以质量求生存，以信誉求发展”的理念，要求工人手工打造的产品符合严格的质量标准，确保徽墨制造的11道传统程序技艺不走样，无水份，精雕细琢，精益求精，让徽墨的工匠精神永续传承发扬光大。目前，歙县老胡开文墨厂生产的产品不仅受到国内市场青睐，而且远销美国、德国、法国、日本等56个国家和地区，闻名海内外。



① 中国一冶集团有限公司承建的巴基斯坦 300 兆瓦光伏电站一期项目，在巴基斯坦旁遮普省焦利斯坦沙漠边缘，建立起了一片颇为壮观的“蓝色海洋”，它静静地把这里丰富的光能转化成电能，造福居民，真正体现了用工匠精神把中国优质产能带出去。这一光伏项目于 2017 年 11 月获得了中国建筑行业工程质量最高奖项——鲁班奖，这也是中巴经济走廊提出以来第一个获得这一奖项的项目。图为 2017 年 12 月 1 日，在巴基斯坦巴哈瓦尔布尔，两名中国工程师在项目园区内检查光伏板。



② 2016 年 6 月 6 日，在重庆市云阳县河牛船务公司造船工地拍摄的女焊工，这群外表柔弱、内心刚强的女人们鲜为外界所知，她们是新的历史时期“中国工匠”的传承者，是可与男人比肩的真正“女汉子”。



③ 2018 年 1 月 16 日，河北省秦皇岛市海港区非物质文化遗产保护协会 7 名匠人耗时 28 天打造创意铁制骆驼作品，取名为“一带一路之骆驼”。这件作品是落实十九大精神，助推中国“一带一路”建设的艺术创意，表现出职工匠人不忘初心、牢记使命，发挥劳模和工匠精神投身经济强省、美丽河北建设的决心和热情。



① 2017年5月9日，男护士在手术前器械清点。河北秦皇岛海港区海港医院有一部分男护士，主要工作在ICU、手术室、急诊室等岗位。他们在工作中充满热情，已经逐步成为医院护理队伍中不可或缺的成员。虽然大多数人认为护士是女人的职业，男护士以专业的服务赢得患者和家属的认可，用行动诠释甘于奉献、勇于献身的南丁格尔精神，这种辛勤工作、不惧偏见、专业执着的态度也正是大国工匠精神的体现。

② 江苏省海安县玻璃生产企业秉承创新求实的新时代工匠精神，加快创新转型，淘汰燃煤等高能耗工艺，在人工吹制、彩绘等生产环节中，推进电能替代和绿色生产，实现生产从求量向求质转变，畅销以欧美市场为主的90多个国家和地区。图为2017年11月29日，江苏海安，顺裕工艺品有限公司员工在生产出口的玻璃器皿。

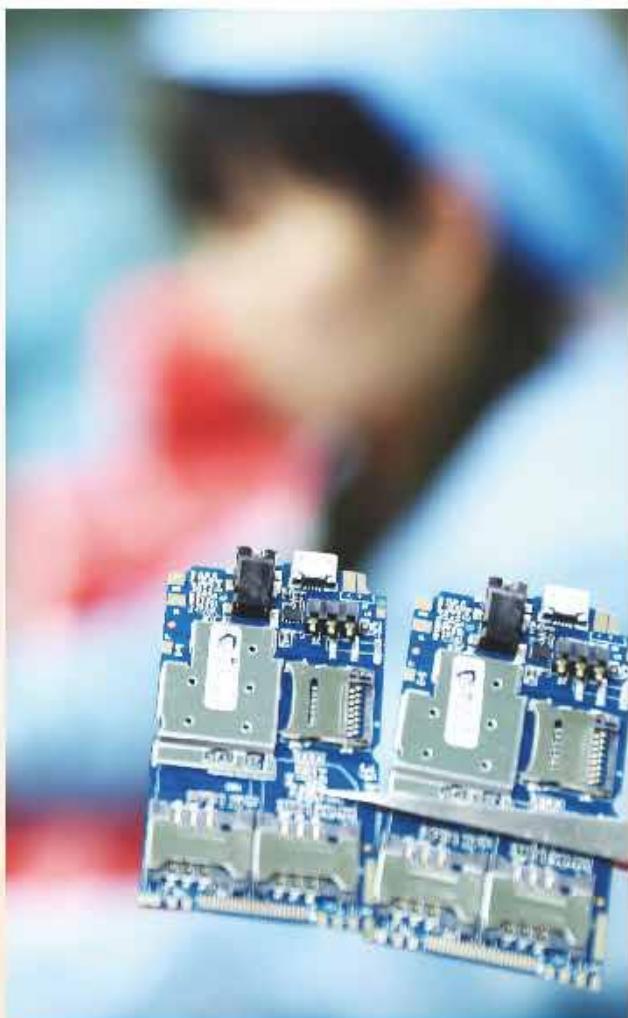




● 2015年5月26日，“弘扬两弹一星精神，共铸中国梦”大型主题展览在山西博物院开幕。展览通过700多幅珍贵的图片真实再现了中国核事业的辉煌伟业，弘扬了“两弹一星”和载人航天精神。“两弹一星”和航天精神是工匠精神在科技领域的突出表现，老一辈科学家勇于创新、不怕困难的精神正是当下新时代工匠精神的核心内涵，值得我们深刻学习和领悟。



● 四川省华蓥市深入实施创新驱动发展战略，以“工匠精神”助推实体经济转型升级，通过技能训练、基地建设、校企合作等，发挥带徒传艺、技能攻关、技艺传承作用，让“工匠精神”深入每件产品的每道工序，使自主研发的“工匠品牌”——“华蓥造”手机、平板电脑等系列电子产品，走向东南亚、欧洲、中东等地消费市场。



● 2017年8月14日，以“大国工匠、建设未来”为主题的产业工人子女助力雄安发展社会实践夏令营在京拉开帷幕。此次活动是一项弘扬工匠精神、培育新时期专业技能人才、感恩正在一线默默奉献的建筑产业工人的一项公益活动。



2016年4月25日，江苏省南通市，江苏联发纺织股份有限公司表彰“金牌工匠”。近年来，该公司为了弘扬工匠精神，培养高技能领军人才，公司制订了《金牌员工、青年岗位标兵评选奖励办法》，开展操作比武、技能竞赛、操作测定、师徒组合、改善提案等多种活动，凝聚员工创新创造的强大合力，打造员工的匠心精神。有效地激励了员工学技术、学本领的热情。



2017年2月18日，为期两天的安徽省合肥市2017中等职业教育师生技能大赛开赛，来自全市千余名中职师生同台竞技。参赛选手们参与了物联网技术应用与维护、单片机控制装置安装与调试和智能家居安装与维护等10大类57项的角逐，展示了工匠精神。



2016年10月16日，阜阳市职业技能大赛现场，参赛选手进行钳工比赛。为进一步弘扬“工匠精神”的时代新风尚，10月16日，为期两天的安徽省阜阳市职业技能大赛在本市技师学院擂鼓开赛，300多名选手分别进行钳工、车工、数控车工、维修电工、汽车钣金等14个工种的竞技比武，通过比赛提高企业职工职业技术水平，建设高技能人才队伍，进一步推动“大众创业、万众创新”。

第三章 迹在个人，工匠精神之基石

习近平总书记指出：“一切劳动者，只要肯学肯干肯钻研，练就一身真本领，掌握一手好技术，就能立足岗位成长成才，就都能在劳动中发现广阔天地，在劳动中体现价值、展现风采、感受快乐。”实干托举未来，“工匠精神”铸就“中国梦”。中国要从制造大国向智造强国迈进，离不开每一位技术工人的开拓与创新。实现中华民族的伟大复兴、实现“两个一百年”的奋斗目标，更离不开各行各业践行、发扬“工匠精神”的人。



① 今年60岁的范国琼已经工作36年，她的日常工作，就是端起酒杯，轻呼慢吸，浅抿酒体，仔细斟酌，只为找到气味口感间丝微的差别。十四大、十六大、十七大、十九大，她四次当选党代表。十九大过后，回到基层的范国琼表示，十九大报告中关于弘扬工匠精神的表述让人备受鼓舞。她要把精神落实在生产当中，把每一步的工作做得更细，精益求精，使产品变成精品。图为2017年11月10日，范国琼在车间勾兑白酒。

② 邱赛珍是十九大代表、景德镇红叶陶瓷股份有限公司一厂彩绘车间贴花工段工段长，从北京回来的这段时间，她积极地向厂内职工宣讲工匠精神、劳模精神，十九大报告中的这些说法契合企业实际和行业特色，激励每一个工人为做出更好的产品而努力。图为2017年10月31日，在江西省景德镇红叶陶瓷股份有限公司的生产车间里，邱赛珍为瓷器白胎贴花。

③ 2015年，在“中国制造2025”政策推动下，作为中国家电业领军企业的海尔集团开始实施互联工厂战略，这对只有中专学历的王阳阳是一个挑战。此时的王阳阳作为岗位带头人，与同事们对重点工序进行梳理，并在专家指导下以大数据平台对生产线上每一个环节进行分析，共同完成了77个数字化质量控制点的升级，实现了传统生产线向数字化生产线的转型。他自己也在钻研与磨砺中，实现了从技能型员工向知识型员工转变。“青岛工匠”“青岛市首席技师”、中国唯一获得“刘源张一线员工质量贡献奖”的一线工人……一项项荣誉见证了一名当代青年“工匠”的努力与成长。



❶ 施品芳在加工国产大型客机 C919 的气密试验接头。这一个零件他足足做了两个多小时。背靠车床，一身工装。凝神专一，技进乎道。任何一个工业时代的故事中，都少不了工匠的身影。

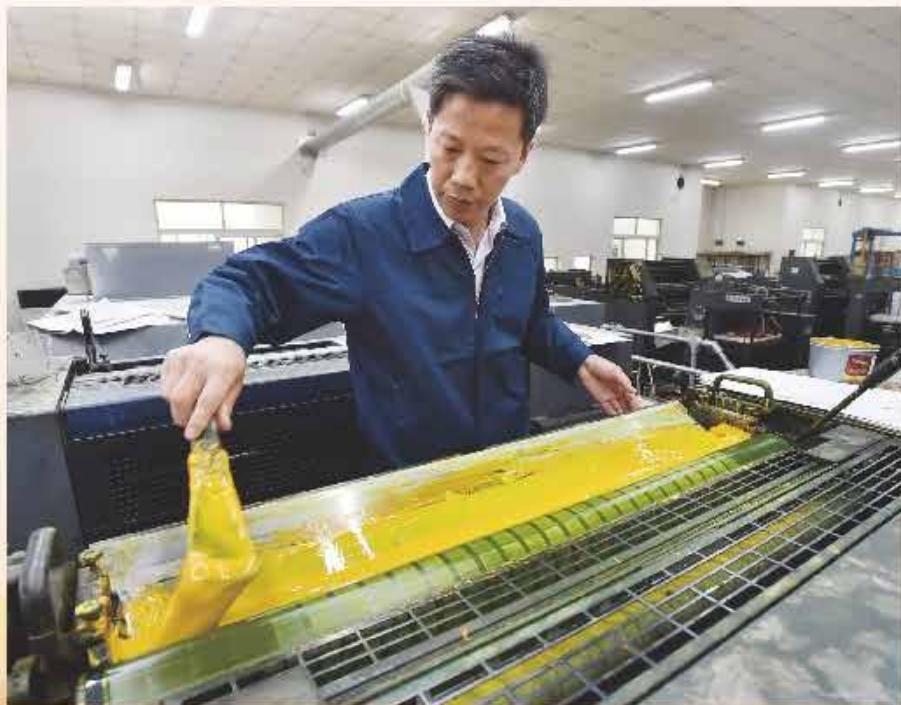


❷ 不久前，华翔集团为大工匠开出百万年薪的新闻引发关注。技术工人郭永江只有 28 岁，他发明了“三合一钻”，每年可提升效益约 9.8 万元。“工匠精神”成为企业的灵魂，工人能够恪尽职守、大胆创新，能推动企业和自身都得到良好的发展。图为 2017 年 11 月 1 日，华翔集团工人郭永江在精工车间内操作数控车床。



❸ 曾荣获威海市首席技师、2016 年度“齐鲁首席技师”的吴永清，今年 49 岁，是荣成市寻山街道北吴家村人。幼年时因病丧失了听说能力。然而他身残志坚，在荣成市特殊教育学校的培养下，凭借聪明的头脑、刻苦的钻研和起早贪黑的实践劳作，练就了一身精湛的木匠技艺。他先后 5 次参加山东省残疾人技能比赛，均夺得木工组第一名；5 次参加全国残疾人技能比赛，均名列榜首。他还代表中国参加国际比赛获得大奖。在国际上拿一等奖，是他的梦想，也是他对工匠精神的坚守。

❶ 年近5旬的莫国新，是江苏凤凰扬州鑫华印刷有限公司一名高级技师。从当初一名普通的工人到江苏省劳动模范、全国技术能手，他在印刷第一线，一干就是27年。凭借不服输的工匠精神，成功实现从工人向工匠的华丽蜕变。莫国新有一双辨别色彩的火眼金睛，能够在6分钟内分析出某种色彩的红黄蓝颜色比例，精确度能够达到99%。就是凭着过硬的技术和丰富的经验，在2008年全国首届印刷技能大赛中，获得“全国技术能手”称号。



❷ 高新华，东阳木雕工匠。1976年出生在东阳的木雕世家，目前，以他为核心的家中三代共10多口人，均常年专于木雕活儿，不慕名利，不与世争，倾心倾力雕好每一块花板。经他亲手雕刻的不少明清家具，早已成为珍品摆进了故宫，而他用岁月和心血凝聚成的木雕作品，更是全国各大收藏馆的镇馆之宝。对此，他从不张扬，至今依然日复一日地专注于一块又一块“花板”的雕刻，坚守着“中国匠人”的内敛和追求。



38岁的陆百成是深圳一名黄金起版师，在一米见方的工作台前，性格沉稳的他一坐就是十几年，大大小小的工具在他手中灵活转动，银料就会变成花朵、凤凰、狐狸、算盘——出于价格因素，起版只能用银质模板，这就更加考验匠人的雕琢技艺和对黄金可塑性的熟悉程度。图为陆百成展示自己的近期作品“百鸟朝凤”。

2016年6月2日，记者走进厦航，探访由黄毅斌主任带领的飞机“体检师”队伍，全程跟随观看了飞机的体检过程。在飞机维修工程部有一支利用精密仪器、特种手段对飞机结构进行深度检验的队伍，就如同人生病到医院需要用各种仪器做检测一样，飞机也同样需要各种各样“体检”。完成这个工作的便是有飞机“体检师”之称的无损检测（简称“NDT”）队伍。图为黄毅斌做超声检测机翼上蒙皮厚度。



从学徒到班长，全国劳模、广东电网东莞供电局变电检修班长何满棠在检修一线工作33年，螺栓也拧了33年。他的一项“看家本领”就是凭着手感，使用普通工具就拧出扭矩精准、堪比力矩扳手的螺栓。凭着一身变电检修绝技，何满棠先后获得全国劳动模范、首批“南粤工匠”等荣誉。图为何满棠在东莞供电局板桥培训基地变电高压设备实训场关注着徒弟们的练习。



① 山东省即墨市是中国纺织工业联合会授予的“中国针织名城”和“中国童装名城”，在纺织服装产业迅猛发展的带动下，当地涌现出一大批获得全国五一劳动奖章、全国技术能手和各级劳动模范的“能工巧匠”。他们虽然工种不同、学历各异，但都在纺织服装产业链的各个岗位上践行工匠精神、精益求精，成为中国服装制造走向世界大舞台的强大生力军。图为青岛颐和针织有限公司面料研发技术员徐孝硅在察看研发的新面料。徐孝硅每年经手研发面料花色上千种，获得中国纺织工业联合会授予的“针织内衣创新贡献奖”，并被评为“全国纺织行业技术能手”。



② 从只有一个想法到企业估值10多亿美元，刘自鸿只花了4年时间。如今，刘自鸿仍然保持着创业初期的习惯：每天6点就来公司上班，每次出差乘飞机都坐经济舱。这位带领团队研发超薄柔性显示屏的海归博士，不断追求“工匠精神”，朝着柔性显示等技术产业化之路前行。图为柔宇科技创始人刘自鸿在位于深圳南山科技园的柔宇总部接受采访。



③ 今年41岁的徐龙杰，现任中油吉林化建工程有限公司焊接专家工作室主任，是中国石油集团公司首批焊接技能专家、吉林省首席技师。徐龙杰把全部精力都用在对焊接技术的钻研上，通过不懈努力，他在各级技能比赛中屡获大奖，成长为一名拥有多个“独门绝技”的焊接高手。



在广西宾阳县宾州镇大罗村，毛笔传统制作工艺至今已有数百年历史。一支毛笔的制作从选料到完工，要历经 120 多道工序，当地毛笔制作艺人将制作毛笔的技艺代代相传，锲而不舍地传承着百年工匠精神。图为 65 岁的大罗村毛笔老工艺人罗儒供在晾晒笔头。

作为一名林业科研工作者，能够站上国家科技创新的领奖台是许多科研人员一生的梦想。正是因为心中有这份梦想，大兴安岭神州北极木业有限公司高级技师白伟东多年来一直践行“工匠精神”，潜心钻研，默默攻关，实现自我超越。30年来他始终奋战在生产一线，先后获得国家专利 24 项，解决木结构生产设计难题 30 余项，最终凭借研发的“异形承载木梁拼板制造技术与应用”项目，荣获 2015 年度国家科技进步二等奖。这是我国木结构建筑领域迄今为止被授予的最高科研荣誉。



现今年逾 70 的缂丝艺人王玉祥老人，眼睛已经老花，制作缂丝织物时要架上两副眼镜才可以，但他仍每天致致不倦地埋首于缂丝中。王玉祥说，他从不认为自己是什么艺术家，而是一名手艺人、一名匠人，他所追求的就是要让自己的手艺达到极致，让制品尽善尽美地显现在大家面前，让自己的缂丝工艺在各种制品上都能自如地呈现它本身的魅力。图为王玉祥正在修剪赶制的缂丝龙袍。



0.01 毫米，相当于一根头发直径的 1/6 左右，是世界技能大赛汽车喷漆项目对油漆厚度所允许的最大误差。杭州技师学院的杨金龙凭借高超的技术挑战不可能，获得这个项目的冠军，为中国实现了这个赛事零金牌的突破。可贵的工匠精神，锻造出这位年轻的世界技能大赛冠军。



47 岁的中建五局装饰公司生产经理程筛红，算得上是几千万建筑工人里的名人，老程的拿手绝技是传统木工活。画线、打眼、锯棹、拼装，老程无不做到精准。对着一块木料，老程一刨子推下去，刨花厚薄均匀，卷曲起来如同一件艺术品，可以直接用于贴皮。凭借着“十八般武艺”，程筛红于 2006 年参加全国精细木工比赛并夺得第一名，战胜了 29 个省区市的 116 名选手，被授予“全国技术状元”。在实际工作中，他参与施工的项目，先后获得 3 次鲁班奖、2 次全国建筑装饰奖。



从油漆工到云南机械加工行业的“一把刀”，从学徒到拥有“全国劳模”“全国技术能手”等荣誉的“名匠”……53 岁的云南冶金昆明重工有限公司车工耿家盛用 30 多年的执着，诠释着“工匠精神”。“车工一把刀，磨刀是最基本，也是最难的。”对耿家盛来说，他的工作往简单了讲就是磨刀，往难了说是磨好刀。“我只是坚持把一件普通的事情努力做好而已。”图为耿家盛在观看他研发制作的单刃深孔铰刀和薄壁组合件等实用新型专利品。



父子接力“工匠精神”传承非遗“琴瑟”技艺。在素有“琴瑟之乡”的古城扬州，年逾古稀的田步高老人，因对中国古老民族乐器——古琴、古筝的执着热爱，默默坚守40年接力传承非遗“琴瑟”的复制、演艺推广、古琴古筝研发和非物质文化遗产生产性保护等一系列的文化传承和创新实践。



女承父业“肉上雕花”传承非遗文化，弘扬工匠精神。古城扬州，71岁的修脚技艺大师、“扬州传统修脚技术”非遗传承人陆松林，从事一辈子的修脚行当，终于可以了却多年的夙愿，安心退居二线。在陆松林老艺人的言传身教、潜移默化的影响下，女儿陆枫摒弃世俗偏见，毅然接过父亲手中的修脚刀——“女承父业”。

2016年7月3日，河南省洛阳市，老城历史文化街区。始于清乾隆年间有近三百年历史的河南“孟津剪纸”，俗称“铰花”，因其既能表现黄河流域风土人情，又能描绘时代感强的现代生活等，具有鲜明的艺术特色和生活情趣，于2015年入选第四批河南省非物质文化遗产。在老一辈剪纸艺人逐渐没落，民间剪纸濒临消失的同时，一批年轻人也加入了传承剪纸技艺的工匠队伍，来自河南省洛阳市孟津县的“孟津剪纸”省级非遗传承人，90后剪纸艺人畅杨杨便是这些工匠其中之一。

第四章 扬于未来，工匠精神之弘扬

2017年的《政府工作报告》提出，要大力弘扬工匠精神，厚植工匠文化，恪尽职业操守，崇尚精益求精，完善激励机制，培育众多“中国工匠”，打造更多享誉世界的“中国品牌”，推动中国经济发展进入质量时代。我国是技能人才大国，也是制造业大国，制造业在国民经济中的地位和作用举足轻重。当前，我国正处在从工业大国向工业强国迈进的关键时期，培育和弘扬严谨认真、精益求精、追求完美的工匠精神，对于建设制造强国具有重要意义。为此，要以树匠心、育匠人、出精品为抓手，大力弘扬工匠精神，为推进中国制造的“品质革命”提供源源不断的动力。



① 2017年12月16日，由《北京青年周刊》举办的2017首都航空助力“工匠精神·青年榜样”颁奖典礼在北京中国国家博物馆举行。《北京青年周刊》以网络投票及专家评委意见为参考依据，最终评选出2017年“工匠精神·青年榜样”获奖人。21个奖项涵盖了文化艺术、人工智能、航天科工、体育、创新创业、互联网、非遗项目、公益事业以及财经领域。向社会展示了在跟随新时代的工匠精神的深刻学习和实践中，各行各业青年榜样都在发挥着力量。



② 图为纪录电影《我在故宫修文物》新闻发布会在北京故宫博物院召开，故宫博物院院长单霁翔、影片导演萧寒、音乐人姚谦及文保科部修复师王有亮、屈峰等出席此次活动。《我在故宫修文物》真实记录了珍贵文物的修复过程，展现这些国家非物质文化遗产的技艺与传承人的日常工作和生活状态，展示了故宫文物的原始面貌和文物修复的高超技术，记录“文物医生”和他们的“文物复活术”。



● 2016年10月10日，“大国工匠进校园”活动启动仪式暨首场活动在北京工业职业技术学院启动。活动以“弘扬工匠精神 提升职业素养”为主题，将大国工匠请进校园，与学生面对面交流，生动展示工匠精神，助力职业教育。

● 2016年3月22日，京东众筹在北京宣布，将以聚匠平台为依托，成立聚匠基金，通过众筹的支持，借助平台力量帮助“匠人”创业创新孵化，目前已有近200位匠人、手艺人加入了聚匠计划。图为匠人在现场演示八达岭皮鞋的手工制作过程。



● 2017年8月14日，由中国建设教育协会、中国职工国际旅行社总社共同主办的以“大国工匠、建设未来”为主题的产业工人子女助力雄安发展社会实践夏令营在京拉开帷幕。来自全国28个省市共计121名优秀青年教师、学生及产业工人子弟，共同相聚在首都北京，参加此次夏令营活动。据悉，此次活动是一项弘扬工匠精神、培育新时期专业技能人才、感恩正在一线默默奉献的建筑产业工人的一项公益活动。

2017年12月22日，河南舞钢市广播电视台记者王少钏正在讲述故事《大国工匠》。当日，由中宣部和中国记协主办的第四届“好记者讲好故事”巡讲活动在浙江宁波开讲，来自全国新闻战线的9位优秀记者为当地新闻从业者和高校学子分享了各自职业生涯的精彩时刻，传播了新时代新闻工作者的职业精神。



2017年11月25日，2017年第十一届iCAN国际创新创业大赛暨全球创新大会在北京昌平区三一产业园开幕。来自全球20多个国家的18支大学生创业团队组成的“国际展区”和国内200余所院校的600多支团队共同参加比赛。比赛展现了当代大学生创新进取的时代新面貌，是对于新时代工匠精神的深刻学习和实践探索。

2017年10月18日，中国共产党第十九次全国代表大会开幕，河北师范大学一宿舍内，几名大学生正在观看网络直播，深入学习十九大报告，领悟时代精神。报告指出要学习并弘扬工匠精神，作为大学生应该紧跟时代要求，努力锻炼专业技能成为更好的社会人才。





2016年7月5日，福建大学生在从事竹编手艺48年的老师傅林登炎的指导下进行篾条制作。当日，福建师范大学协和学院暑期实践队的队员们来到福建省永泰县嵩口镇上寻访一直坚守的手艺人，了解并亲身体验手工艺的制作过程，从而进一步体验、学习每一位工匠艺人的“工匠精神”。

在山西晋中，太谷职业中学、平遥现代工程技术学校等农村职校探索专业、专注、精准、创新和个性化的培养理念，一方面提升学生职业能力，一方面提升学生职业素养，重“传技”更重“育人”；同时通过“技能大师进校园”“技能展示周”“现代学徒制”等特色教学方式让学生形成职业情感，理解“工匠精神”的内涵与价值。



2017年4月21日，中车集团四方股份有限公司高级技师李启士在黄岛区职业教育中心操作车间给学生面对面指导，并回答学生们在实操过程中遇到的问题。当日上午，山东省“大国工匠进校园”活动启动仪式暨首场活动在青岛市黄岛区职业教育中心举行。据了解，该活动以“弘扬工匠精神，提升职业素养”为主题，将大国工匠请进校园，与学生面对面交流，传授做人学艺的经验和体会，生动展示工匠精神，助力职教育人。

● 2017年1月7日，第二届中国（深圳）国际时装节举办“金利昌杯”服装设计职业技能竞赛决赛，大赛以“传承工匠精神，打造深圳质量”为主题，旨在选拔、培养服装行业高技能人才，弘扬创新进取、务实专一的新时代工匠精神，敦促大学生和社会人才紧跟时代步伐，强化自身职业素养和专业技能。



● 2016年8月31日，江苏省扬州市中小学迎来新学期报到日。江苏省扬州经济技术开发区花园小学把“工匠精神”作为新学期开学的第一课。该校把当地知名的古琴、古筝制作、弹奏艺人田步高、田泉父子俩请进校园，通过工匠艺人言传身教的方式，让孩子们从小树立“工匠精神”意识，激发刻苦钻研、锲而不舍、精益求精的学习态度。

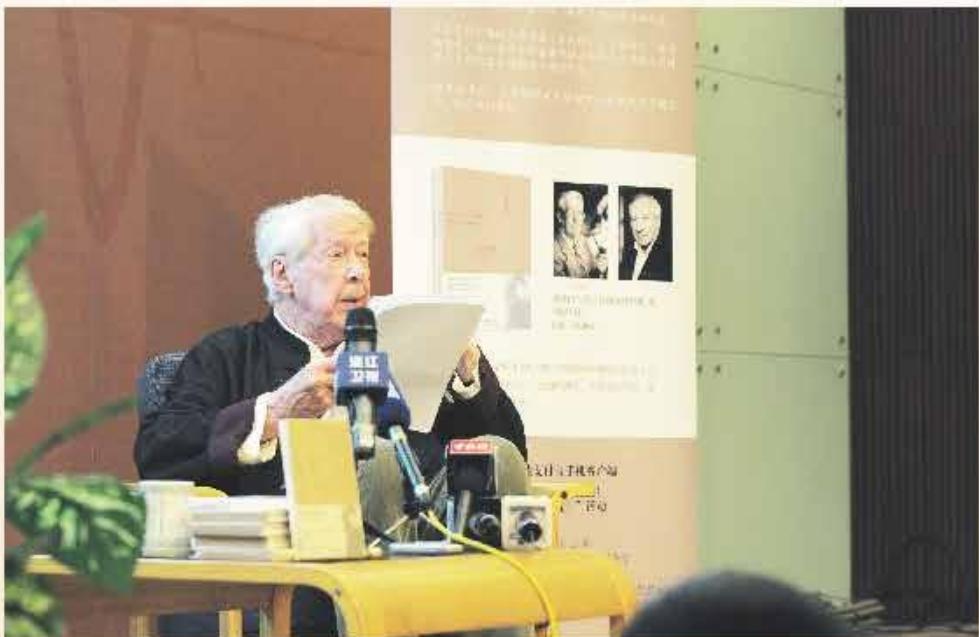


● 暑假来临，河北石家庄红星小学的“假日雏鹰小队”开启了传承传统文化实践之旅。学生们来到中国鼓制作工厂，参观了中国鼓的制作流程，聆听了匠人的讲解介绍，体验了制作过程中的各道工序，不仅更加深入地了解了中国鼓文化，而且在“一钉一铆”中体会到“工匠精神”，感受到中华传统文化的魅力。



日前，河北省沧州市孟村回族自治县第一幼儿园开设“木工坊”特色课堂，让孩子们学习木器的制作流程，领悟“工匠精神”的意义和价值。图为孩子在老师指导下加工木器作品。

2012年10月23日，诺贝尔文学奖18位终身评委之一、瑞典著名汉学家马悦然做客复旦大学“星空讲坛”，为复旦学子作题为《工匠与演员：论翻译的艺术》的演讲，复旦大学新闻学院蔡冠深报告厅内座无虚席。新时代工匠精神要渗透到各个领域，严谨务实、进取专一的精神是所有社会人才都需要具备的美德和品质。



2017年4月30日，安徽省合肥市金寨南路社区开展“留下最美劳动者手印”活动，辖区5位60岁以上的劳模在手模印上留下“手印”，并和青年文明志愿者结成对子，向他们传承劳动最光荣的精神。当代青年、大学生要继承传统美德，积极学习并弘扬劳模和工匠精神，让专一严谨的工匠精神和坚定远大的人生追求烛照未来之路。